

## **NOTA TÉCNICA**

**Objeto:** Apresentar considerações sobre o resultado da seleção de bolsas para estudantes no Curso Básico de Artes Circenses da Escola Nacional de Circo/Funarte, situada na Cidade do Rio de Janeiro.

Trata-se do resultado da seleção do Edital Bolsa Funarte para Formação em Artes Circenses/2011, para concessão de 30 (trinta) bolsas a estudantes das diferentes regiões do Brasil, no Curso Básico de Artes Circenses da Escola Nacional de Circo/Funarte, situada na Cidade do Rio de Janeiro, durante o período de 10 meses.

A comissão constituída para o processo seletivo, previsto no referido edital e instituída pela Portaria nº211 de 09/09/2011, publicada no DOU de 12/09/2011, analisou, entre os dias 12 e 16 de setembro de 2011, todos os documentos e projetos enviados para Escola Nacional de Circo – ENC. Foram para análise de vídeo, todos os projetos que cumpriram integralmente as condições previstas no Edital. Para essa análise, a comissão levou em consideração a postura e condições físicas do candidato na execução dos exercícios propostos, observando aspectos ligados a resistência, flexibilidade, equilíbrio, coordenação motora, agilidade, criatividade e performance cênica. Vale ressaltar que o candidato deveria obter no mínimo 70% (setenta por cento) de pontuação na prova de habilidades específicas, a fim de ser aprovado no processo, como esta previsto no Item 4.10 do referido Edital.

A Comissão de Seleção analisou **77** (setenta e sete) inscrições dos candidatos a referida Bolsa, sendo distribuídas as vagas por região, como previsto no Item 6.1 do referido Edital, Prevendo uma possível suplementação orçamentária ou o impedimento de algum contemplado receber o seu prêmio, por inadimplência ou qualquer outra eventualidade, os membros da Comissão de Seleção classificaram e relacionaram suplentes. O resultado desta avaliação permitiu a seguinte configuração: Na **Região Norte** contabilizou 02 (duas) inscrições, onde foi selecionado 01(um) candidato e não houve suplentes para essa região; Na **Região Centro-oeste** contabilizou 05 (cinco) inscrições, onde foram selecionados 04 (quatro) candidatos e não houve suplentes para essa região; Na **Região Nordeste** contabilizou 15 (quinze) inscrições, foram selecionados 06(seis) candidatos e um suplente; Na **Região Sul** contabilizou 10 (dez) inscrições e foram selecionados 06(seis) candidatos e um suplente; Na **Região Sudeste**, em virtude de não haver inscrições suficientes nas regiões Norte e Centro-oeste conforme Item 6.2 do Edital, ou algum candidato não atingir 70% (setenta por cento) de pontuação, conforme o Item 4.10 do Edital, a Comissão decidiu ampliar o quadro de selecionados da Região Sudeste por ter sido a região de maior número de inscritos, tendo totalizado um número superior a soma dos inscritos nas outras regiões. Esta região contabilizou 45 (quarenta e cinco) inscrições e foram selecionados 13 (treze) candidatos e 08 (oito) suplentes. Vale ressaltar que quase a metade dos candidatos não apresentou algum exercício proposto no Edital, o que reduziu a possibilidade de muitos destes atingirem a nota mínima exigida neste processo de seleção.

Rio de Janeiro, 19 de setembro de 2011.

Comissão de Seleção do Edital Bolsa Funarte para Formação em Artes Circenses/2011:

José Clementino de Oliveira  
Presidente da Comissão

*Antônio Rigoberto Enriquez Esquerre*  
Professor de circo

Albener Amos de Moura  
Professor de teatro

*Carlos Eugênio dos Santos Leite*  
Coordenador pedagógico

*Ângela Maria Cerícola,*  
Professora de circo

*Edson Pereira da Silva*  
Professor de circo

