

## Relatório

A Comissão de Seleção organizada para definir as bandas de música a serem contempladas pelo Prêmio Procultura de Apoio a Banda de Música, realizado pela FUNARTE/MinC. Essa comissão foi designada pela Portaria nº 273, de 27 de outubro de 2011, assinada pelo Presidente da Funarte, ANTONIO GRASSI, e publicada no Diário Oficial da União de 31 de outubro de 2011, seção 2, pág. 5. A reunião ocorreu das 10 às 19 horas, nos dias 29 e 30 de novembro de 2011, na Sala da Direção do Centro da Música – Rua da Imprensa, 16 Sala 1300 – Centro – Rio de Janeiro – RJ. Participaram da reunião os membros da Comissão, a saber: ERIK HEIMANN PAIS, HUMBERTO CARLOS DANTAS, JOEL LUIS DA SILVA BARBOSA (via skype), MARCELO FERNANDES PEREIRA (via skype), MARCELO JARDIM DE CAMPOS, PAULO JOSÉ CAMPOS DE MELO e RODRIGO MACHADO CAPISTRANO, sob a presidência da representante da Funarte, ROSANA GONÇALVES LEMOS, Coordenadora de Bandas. Os membros da Comissão analisaram 313 projetos. De acordo com o edital foram estabelecidos os seguintes critérios de avaliação: viabilidade prática e coerência do projeto (executibilidade do cronograma e das atividades propostas e adequação das ações previstas ao objetivos), qualificação do processo de formação musical, plano de sustentabilidade da banda (estratégia de captação de recursos), coerência da planilha orçamentária (composição dos valores relativos aos instrumentos), qualificação da direção artística da banda e histórico da banda. Foram contemplados o total de 176 (cento e setenta e seis) projetos, abrangendo os Estados de Alagoas, Bahia, Ceará, Espírito Santo, Goiás, Maranhão, Mato Grosso, Mato Grosso do Sul, Minas Gerais, Pará, Paraíba, Paraná, Pernambuco, Piauí, Rio de Janeiro, Rio Grande do Norte, Rio Grande do Sul, Rondônia, Santa Catarina, São Paulo, Sergipe e Tocantins. Ressaltamos que não coube a nenhum dos membros da comissão analisar projetos do Estado em que atuam profissionalmente.

As notas atribuídas foram concedidas considerando os parâmetros e especificidades particulares de cada Estado. Conforme o Edital, não foram contemplados instrumentos não característicos da formação de bandas.

A Comissão de Seleção sugeriu que seja publicada no Diário Oficial da União a relação das bandas de música premiadas, não sendo necessária a divulgação das notas atribuídas, considerando que os valores da premiação são iguais para todos os selecionados.

Rio de Janeiro, 30 de novembro de 2011

Rosana G. Lemos  
Coordenadora de Bandas  
Centro da Música/FUNARTE