

## Atividades Especiais

As atividades especiais do FIT-BH 2012 têm ênfase na formação, pesquisa e experimentação como dimensões permanentes do processo de criação artística, a grande marca do Festival. O “**FIT – Conexões Locais**” consiste em promover um estágio de convivência entre grupos iniciantes e grupos profissionais de Belo Horizonte que se apresentarão no Festival. Outra atividade é o “**FIT – Conexões Externas**”, uma ação de intercâmbio que prevê o convívio entre os grupos locais, grupos nacionais e internacionais participantes.

Palestras e oficinas gratuitas também serão realizadas durante a programação. O “**FIT-Escola**” prevê a realização de três palestras sobre teatro contemporâneo e formação artística com importantes nomes do teatro nacional, em parceria com escolas de teatro de Belo Horizonte. O “**FIT – Oficinas**” promoverá atividades abertas ao grande público, ministradas por grupos e artistas nacionais e internacionais participantes da grade de programação do Festival.

A **Revista FIT 2012**, quarta edição da publicação do Festival, traz artigos escritos por importantes nomes do teatro local, nacional e internacional, com reflexões acerca dos conceitos propostos pela curadoria. A publicação trará, ainda, um artigo em homenagem ao Grupo Galpão e uma seção especial dedicada ao centenário de Nelson Rodrigues.

Novidade na programação, o **CINE FIT - Fronteiras Cinematográficas** traz a Belo Horizonte, em sua primeira edição, filmes ainda inéditos na cidade, todos relacionados, de alguma forma, com as artes cênicas. Outro novo projeto é a “**TV FIT**”, que prevê entrevistas diárias com os grupos participantes, pautadas pelas singularidades do trabalho e percurso artístico de cada grupo ou artista.

Um dos destaques das atividades especiais, também novidade do FIT-BH 2012, é a **Virada Teatral FIT**. Durante 24 horas o público acompanhará uma programação ininterrupta, das 12h do dia 23 às 12h do dia 24 de junho (último dia do Festival). Um **Corredor Cultural** será formado no eixo Funarte – Teatro Marília, oferecendo apresentações de espetáculos teatrais, shows musicais e projeção de filmes.

## Mostra Movimentos Urbanos e Ponto de Encontro

Na sua quinta edição, a **Mostra Movimentos Urbanos** busca contribuir para a difusão do trabalho de diferentes setores artísticos. Por meio de edital público, 32 artistas das áreas de música, artes cênicas e artes visuais foram selecionados para fazer parte das atrações do Ponto de Encontro.

Na edição 2012, o tradicional **Ponto de Encontro** volta para o Parque Municipal. O espaço de convivência entre artistas e público acontece durante 12 dias do FIT-BH, com uma programação que reunirá mais de 50 artistas, entre locais, selecionados por meio de edital, e nacionais, convidados pelo Festival.