

NOTA TÉCNICA

Objeto: Apresentar considerações sobre o resultado da seleção de bolsas para estudantes no Curso Básico de Artes Circenses da Escola Nacional de Circo/Funarte, situada na Cidade do Rio de Janeiro.

Trata-se do resultado da seleção do Edital Bolsa Funarte para Formação em Artes Circenses/2012, para concessão de 30 (trinta) bolsas a estudantes das diferentes regiões do Brasil, no Curso Básico de Artes Circenses da Escola Nacional de Circo/Funarte, situada na Cidade do Rio de Janeiro, durante o período de 10 meses.

A comissão constituída para o processo seletivo, previsto no referido edital e instituída pela Portaria n° 274 de 04/09/2012, publicada no DOU de 05/09/2012, analisou, entre os dias 05 e 10 de setembro de 2012, todos os documentos e projetos enviados para Escola Nacional de Circo – ENC. Foram para análise de vídeo, todos os projetos que cumpriram integralmente as condições previstas no Edital. Para essa análise, a comissão levou em consideração a postura e condições físicas do candidato na execução dos exercícios propostos, observando aspectos ligados à resistência, flexibilidade, equilíbrio, coordenação motora, agilidade, criatividade e performance cênica. Vale ressaltar que o candidato deveria obter no mínimo 70% (setenta por cento) de pontuação na prova de habilidades específicas, a fim de ser aprovado no processo, em acordo com o previsto no Item 10.2 do referido Edital.

A Comissão de Seleção analisou **118** (cento e dezoito) inscrições dos candidatos a referida Bolsa, sendo distribuídas as vagas por região, como previsto no Item 5.1 do referido Edital, Prevendo uma possível suplementação orçamentária ou o impedimento de algum contemplado receber o seu prêmio, por inadimplência ou qualquer outra eventualidade, os membros da Comissão de Seleção classificaram e relacionaram suplentes. O resultado desta avaliação permitiu a seguinte configuração: Na **Região Norte** contabilizou 09 (nove) inscrições, onde foram selecionados 05 (cinco) candidatos e não houve suplentes para essa região; Na **Região Centro-Oeste** contabilizou 06 (seis) inscrições, onde foram selecionado 03 (três) candidatos e não houve suplentes para essa região; Na **Região Nordeste** contabilizou 12 (doze) inscrições, foram selecionados 06(seis) candidatos e um suplente; Na **Região Sul** contabilizou 15 (quinze) inscrições e foram selecionados 06(seis) candidatos e um suplente; Na **Região Sudeste**, em virtude de não haver preenchimento de todas as vagas nas regiões Norte e Centro-Oeste, por algum candidato não ter atingido 70% (setenta por cento) de pontuação, conforme o Item 10.2 do Edital, a Comissão decidiu ampliar o quadro de selecionados da Região Sudeste por ter sido a região de maior número de inscritos, tendo totalizado um número superior a soma dos inscritos nas outras regiões. Esta região contabilizou 76 (setenta e seis) inscrições e foram selecionados 10 (dez) candidatos e 35 (trinta e cinco) suplentes. Vale ressaltar que aproximadamente 30% dos candidatos não apresentaram algum exercício proposto no Edital, o que reduziu a possibilidade de muitos destes atingirem a nota mínima exigida neste processo de seleção. Registramos duas observações importantes neste processo de seleção: Aumento na quantidade de proponentes nas diferentes regiões do Brasil, ampliando a capilaridade do programa e aumento na qualidade técnica dos proponentes com equilíbrio de gênero.

Rio de Janeiro, 10 de setembro de 2012.

Comissão de Seleção do Edital Bolsa Funarte para Formação em Artes Circenses/2012:

José Clementino de Oliveira
Presidente da Comissão

Ângela Maria Cerícola,
Professora de circo

Albener Amos de Moura
Professor de teatro

Antônio Rigoberto Enriquez Esquerre
Professor de circo

Bruno Gawryszewski
Coordenador pedagógico