

Projeto Visões Coletivas Calendário Completo da Programação



Cronograma

OUTUBRO				
QUARTA	QUINTA	SEXTA	SABADO	DOMINGO
3	4	5	6	7
10	11	12	13	14
		16h00 – Abertura oficial do projeto Apresentação do espetáculo O Fio Mágico Coquetel para crianças	16h00 – Espetáculo infantil O Fio Mágico	16h00 – Espetáculo infantil – O Fio Mágico
17	18	19	20	21
14h30 as 18h30 Oficina de Jogos Teatrais	16h00 Espetáculo infantil Assim me contaram, assim vou contando... Para alunos e professores da rede pública	16h00 Espetáculo Assim me contaram, assim vou contando...	16h00 – Espetáculo Assim me contaram, assim vou contando...	16h00 – Espetáculo Assim me contaram, assim vou contando...
24	25	26	27	28
14h30 as 18h30 Oficina de Jogos Teatrais	16h00 Espetáculo infantil Assim me contaram, assim vou contando... Para alunos e professores da rede pública	16h00 Espetáculo Assim me contaram, assim vou contando...	16h00 – Espetáculo Assim me contaram, assim vou contando... 18h00 as 20h00 Seminário A CRIANÇA E A CENA	16h00 – Espetáculo Assim me contaram, assim vou contando... 18h00 as 20h00 Seminário A CRIANÇA E A CENA
31				
14h30 as 18h30 Oficina "Construindo discursos teatrais", com o Coletivo Angu de Teatro				

Cronograma

NOVEMBRO				
QUARTA	QUINTA	SEXTA	SABADO	DOMINGO
	1	2	3	4
	14h30 as 16h30 Oficina "Constuindo discursos teatrais"/ 19h00 Angu para alunos e professores da rede pública, ongs e instituições.	14h30 as 16h30 Oficina "Constuindo discursos teatrais"/ 19h00 Espetáculo Angu de Sangue	19h00 Espetáculo Angu de Sangue	19h00 Espetáculo Angu de Sangue
7	8	9	10	11
14h30 as 16h30 Oficina "Constuindo discursos teatrais"/ 19h00 Sarau Visões Coletivas / Lançamento do Livro de Lúcia Machado	14h30 as 16h30 Oficina "Constuindo discursos teatrais"/ 19h00 Angu para alunos e professores da rede pública, ongs e instituições.	14h30 as 16h30 Oficina "Constuindo discursos teatrais"/ 19h00 Espetáculo Angu de Sangue	19h00 Espetáculo Angu de Sangue	19h00 Espetáculo Angu de Sangue
14	15	16	17	18
14h30 as 18h30 Oficina "Constuindo discursos teatrais"	14h30 as 16h30 Oficina "Constuindo discursos teatrais"/ 19h00 Angu para alunos e professores da rede pública, ongs e instituições.	14h30 as 16h30 Oficina "Constuindo discursos teatrais" (Encerramento)/ 19h00 Espetáculo Angu de Sangue	14h30 as 17h30 – seminário O PÓS-DRAMÁTICO NAS VEREDAS NORDESTINAS / 19h00 – Espetáculo Angu de Sangue	14h30 as 17h30 – seminário O PÓS-DRAMÁTICO NAS VEREDAS NORDESTINAS / 19h00 – Espetáculo Angu de Sangue
21	22	23	24	25
14h30 as 18h30 – Oficina Mímica Corporal Dramática: a precisão e a comunicação do movimento cênico	14h30 as 18h30 – Oficina Mímica Corporal Dramática: a precisão e a comunicação do movimento cênico / 19h00 – Espetáculo O Amor de Clotilde por um certo Leandro Dantas para alunos e professores da rede pública, ongs e instituições.	14h30 as 18h30 – Oficina Mímica Corporal Dramática: a precisão e a comunicação do movimento cênico / 19h00 – Espetáculo O amor de Clotilde por um certo Leandro Dantas	19h00 – Espetáculo O amor de Clotilde por um certo Leandro Dantas	19h00 – Espetáculo O amor de Clotilde por um certo Leandro Dantas
28	29	30		
14h30 – Workshop Teatro físico Corpo como meio Expressivo / 19h00 Sarau Visões Coletivas	19h00 – Espetáculo Sebastião para alunos e professores da rede pública	19h00 – Espetáculo Sebastião		

Cronograma

DEZEMBRO				
QUARTA	QUINTA	SEXTA	SABADO	DOMINGO
			1 14h30 as 17h30 Seminário O ATOR- PERFORMER - PASSEIO ENTRE DIFERENTES TRADIÇÕES TEATRAIS / 20h00 Espetáculo Sebastião	2 14h30 as 17h30 Seminário O ATOR- PERFORMER - PASSEIO ENTRE DIFERENTES TRADIÇÕES TEATRAIS / 20h00 Espetáculo Sebastião
5 14h30 as 18h30 Oficina "Ator - POESIA em carne viva	6 14h30 as 17h30 Oficina "Ator - POESIA em carne viva/ 19h00 Essa Febre que não passa para alunos e professores da rede pública, ongs e instituições.	7 14h30 as 17h30 Oficina "Ator - POESIA em carne viva / 19h00 - Espetáculo Essa febre que não passa	8 19h00 - Espetáculo Essa febre que não passa	9 19h00 - Espetáculo Essa febre que não passa
19h00 - Sarau Visões Coletivas	13 14h30 as 17h30 Oficina "Ator - POESIA em carne viva/ 19h00 Essa Febre que não passa para alunos e professores da rede pública, ongs e instituições.	14 14h30 as 17h30 Oficina "Ator - POESIA em carne viva / 19h00 - Espetáculo Essa febre que não passa	15 19h00 - Espetáculo Essa febre que não passa	16 19h00 - Espetáculo Essa febre que não passa
19 14h30 as 18h30 Oficina "Ator - POESIA em carne viva"	20 14h30 as 17h30 Oficina "Ator - POESIA em carne viva/ 19h00 Essa Febre que não passa para alunos e professores da rede pública, ongs e instituições.	21 14h30 as 17h30 Oficina "Ator - POESIA em carne viva / 19h00 - Espetáculo Essa febre que não passa	22 19h00 - Espetáculo Essa febre que não passa	23 19h00 - Espetáculo Essa febre que não passa
26 14h30 as 18h30 - Ensaio da apresentação de resultados - Oficina "Ator - POESIA em carne viva"	27 14h30 as 18h30 - Ensaio da apresentação de resultados - Oficina "Ator - POESIA em carne viva"	28 19h00 Apresentação de resultados com alunos - Oficina "Ator - POESIA em carne viva"	29 19h00 Apresentação de resultados com alunos - Oficina "Ator - POESIA em carne viva"	30 19h00 Apresentação de resultados com alunos - Oficina "Ator - POESIA em carne viva"

Cronograma

JANEIRO				
QUARTA	QUINTA	SEXTA	SABADO	DOMINGO
2	3	4	5	6
14h30 as 18h30 Oficina InFusão de Imagens: explorando interfaces entre linguagens artísticas	14h30 as 17h30 Oficina InFusão de Imagens: explorando interfaces entre linguagens artísticas/ 19h00 Espetáculo Ópera para alunos e professores da rede pública, ongs e instituições.	14h30 as 17h30 Oficina InFusão de Imagens: explorando interfaces entre linguagens artísticas/ 19h00 Espetáculo Ópera	19h00 Espetáculo Ópera	19h00 Espetáculo Ópera
9	10	11	12	13
14h30 as 18h30 Oficina InFusão de Imagens: explorando interfaces entre linguagens artísticas / Sarau visões Coletivas	14h30 as 17h30 Oficina InFusão de Imagens: explorando interfaces entre linguagens artísticas/ 19h00 Espetáculo Ópera para alunos e professores da rede pública, ongs e instituições.	14h30 as 17h30 Oficina InFusão de Imagens: explorando interfaces entre linguagens artísticas/ 19h00 Espetáculo Ópera	19h00 Espetáculo Ópera	19h00 Espetáculo Ópera
16	17	18	19	20
14h30 as 18h30 Oficina InFusão de Imagens: explorando interfaces entre linguagens artísticas/Wokshop de Dramaturgia (Newton Moreno)	14h30 as 18h30 Workshop de dramaturgia (Newton Moreno) / 19h00 Espetáculo Ópera para alunos e professores da rede pública, ongs e instituições.	14h30 as 18h30 Workshop de dramaturgia (Newton Moreno) / 19h00 Espetáculo Ópera	15h00 as 18h00 Seminário A GAYATICE EM CENAS RECIFENSES – DUBIEDADES NO DISCURSO CÊNICO, DO VIVENCIAL AO COLETIVO ANGU/ 19h00 Espetáculo Ópera	15h00 as 18h00 Seminário A GAYATICE EM CENAS RECIFENSES – DUBIEDADES NO DISCURSO CÊNICO, DO VIVENCIAL AO COLETIVO ANGU/ 19h00 Espetáculo Ópera
23	24	25	26	27
14h30 as 18h30 Oficina O Ator Dramaturgo, dos Atores a deriva	14h30 as 17h30 Oficina Atores a deriva/ 19h00 Espetáculo Mar Aberto para alunos e professores da rede pública, ongs e instituições.	14h30 as 17h30 Oficina O Ator dramaturgo/ 19h00 Espetáculo Mar Aberto	19h00 – Espetáculo Atores a deriva	19h00 – Espetáculo Atores a deriva
30	31			
14h30 as 17h30 Oficina Exercícios de direção para uma prática colaborativa/ 18h30 Sarau Visões Coletivas	14h30 as 17h30 Oficina Exercícios de direção para uma prática colaborativa/ 19h00 Espetáculo Deus da Fortuna para alunos e professores da rede pública, ongs e instituições.			

Cronograma

FEVEREIRO				
QUARTA	QUINTA	SEXTA	SABADO	DOMINGO
		1 14h30 as 17h30 Oficina Exercícios de direção para uma prática colaborativa/ 19h00 Espetáculo Deus da Fortuna	2 19h00 Espetáculo Deus da Fortuna	3 19h00 Espetáculo Deus da Fortuna
6 18h00 as 20h00 Sarau Visões Coletivas	7 19h00 Apresentação - Crônicas do Amor Escurecido	8 Recesso Carnaval	9 Recesso Carnaval	10 Recesso Carnaval
13 Recesso Carnaval	14 14h30 as 17h30 Oficina O corpo extra cotidiano, com o Grupo Bagaceira de Teatro/ 16h00 - Espetáculo Infantil Tá Namorando para alunos e professores da rede pública, ongs e instituições.	15 14h30 as 17h30 Oficina O corpo extra cotidiano, com o Grupo Bagaceira de Teatro/ 16h00 - Espetáculo Infantil Tá Namorando / 19h00 - Espetáculo Meire Love	16 16h00 Espetáculo infantil Tá Namorando/ 19h00 Espetáculo Meire Love	17 16h00 Espetáculo infantil Tá Namorando/ 19h00 Espetáculo Meire Love
20 19h00 Sarau - Lançamento do livro Lesados e outras peças, de Rafael Martins	21 19h00 Espetáculo A Mão na Face	22 19h00 Espetáculo A Mão na Face	23 14h30 as 17h30 - Seminário CONSTRUINDO LINGUAGEM NOS DOMÍNIOS DA OBSOLESCÊNCIA / 19h00 Espetáculo Lesados	24 14h30 as 17h30 - Seminário CONSTRUINDO LINGUAGEM NOS DOMÍNIOS DA OBSOLESCÊNCIA / 19h00 Espetáculo Lesados
27 14h30 as 18h30 - Oficina O ator em trabalho dramaturgico colaborativo (Coletivo Angu de Teatro e Grupo Bagaceira)	28 14h30 as 17h30 - Oficina O ator em trabalho dramaturgico colaborativo / Espetáculo ABUSO para alunos e professores da rede pública, ongs e instituições.			

Cronograma

MARÇO				
QUARTA	QUINTA	SEXTA	SABADO	DOMINGO
		1 14h30 as 17h30 - Oficina O ator em trabalho dramatúrgico colaborativo / 19h00 - Espetáculo ABUSO	2 19h00 - Espetáculo ABUSO	3 19h00 - Espetáculo ABUSO
6 14h30 as 18h30 Workshop de Ricardo Guilherme(Teatro Radical) / Sarau Visões Coletivas	7 19h00 - Espetáculo Bravíssimo para alunos e professores da rede pública, ongs e instituições.	8 19h00 - Espetáculo Bravíssimo	9 19h00 - Espetáculo A Comédia de Dante e Moacir	10 19h00 - Espetáculo A Comédia de Dante e Moacir
13 14h30 as 18h30 Wokshop Travessia - Da matéria bruta a POESIA.	14 19h00 - Espetáculo Camille Claudel para alunos e professores da rede pública, ongs e instituições.	15 19h00 - Espetáculo Camille Claudel	16 19h00 - Espetáculo Camille Claudel	17 19h00 - Espetáculo Camille Claudel
20 14h30 as 18h30 - Workshop Voz, Corpo, Imaginário e Criação	21 19h00 - Espetáculo Rosário para alunos e professores da rede pública, ongs e instituições.	22 19h00 - Espetáculo Rosário	23 14h30 as 17h30 - Seminário O FEMININO NA ARTE / 19h00 - Espetáculo Rosário	24 14h30 as 17h30 - Seminário O FEMININO NA ARTE / 19h00 - Espetáculo Rosário
27 14h30 as 20h30 Oficina O Teatro é o Outro (Maurice Durozier)	28 14h30 as 20h30 Oficina O Teatro é o Outro (Maurice Durozier)	29 14h30 as 20h30 Oficina O Teatro é o Outro (Maurice Durozier)	30 14h30 as 18h00 Oficina O Teatro é o Outro (Maurice Durozier)/ 19h00 Espetáculo Palavra do Ator	31 17h00 - Lançamento do livro Palavra de Ator / 19h00 - Espetáculo Palavra do Ator/ Encerramento do Projeto