

Manual para inscrição - Edição 2013



Apresentação

Para auxiliar na inscrição dos interessados em concorrer pelo Edital Funarte de Ocupação dos CEUs das Artes, disponibilizamos este manual com todos os passos para o procedimento.

As inscrições são feitas exclusivamente pela internet, por meio da plataforma SalicWeb, a partir do link <u>http://sistemas.cultura.gov.br/propostaweb/.</u>



Ministério da Cultura





CADASTRO NO SALICWEB

Usuários já cadastrados no SalicWeb

Para usuários já cadastrados no SalicWeb, basta informar o email e senha para acessar o sistema.

funarte

Usuários não cadastrados

O proponente que ainda não possui cadastro deve se cadastrar para iniciar a inscrição. Para isso, clique na opção 'NÃO SOU CADASTRADO" e preencha a ficha. Em seguida, acesse o link de inscrição.

Cadastrar Novo UsuÃ	irio	X
	Cadastro de Usuário	
CPF * Nome completo * Data de Nascimento * E-mail (Login) * Confirme E-mail *		
	H INCLUIR G LIMPAR C CANCELAR	
FUNDAÇÃO	NACIONAL DE ARTES Ministério da	

Cultura



Cadastro do Proponente

Para iniciar o cadastramento do proponente, o usuário deverá acessar o item "Proposta Cultural", no Menu Superior, e escolher a opção "Edital".

o da Cultura ão de projeto cultural					Usuári	o conectado:
Inicial :: Proposta cultur			: Sair	Abrir página de ajuda		
Incentivo Fiscal						
Luita						
		<u>Vídeo Aula - So</u>	obre o Incent	ntivo Fiscal Federal Manual Inscrição de Editais		
				Comunicados		
A Declaração de	Benefícios Fiscais (DBF) é	i gerada automatica	mente pel	lo Sistema SalicWeb, com isso os aportes finance	iros são identificados.	*
A Declaração de ====================================	Beneficios Fiscais (DBF) é	i gerada automatica 	mente pel	lo Sistema SalicWeb, com isso os aportes finance	iros são identificados.	*
A Declaração de ====================================	Beneficios Fiscais (DBF) é 	i gerada automatica to via Sistema do seu projeto, ben	mente pel ====================================	lo Sistema SalicWeb, com isso os aportes finance	iros são identificados.	Å
A Declaração de ====================================	Beneficios Fiscais (DBF) é 	i gerada automatica to via Sistema do seu projeto, ber a consulta das fase	mente pel m como to s de aprov	lo Sistema SalicWeb, com isso os aportes finance 	iros são identificados.	Å
A Declaração de 	Beneficios Fiscais (DBF) é 	i gerada automatica to via Sistema do seu projeto, ber a consulta das fase rçamento aprovada	mente pel n como to s de aprov e a docur	lo Sistema SalicWeb, com isso os aportes finance 	iros são identificados.	*
A Declaração de 	Beneficios Fiscais (DBF) é ndamento do seu proje ar a evolução da situação módulos que possibilitam te verificar a planilha de o continuado torna-se req	i gerada automatica to via Sistema do seu projeto, ben a consulta das fase irçamento aprovada uisito para a eficient	mente pel n como to s de aprov e a docur te gestão	lo Sistema SalicWeb, com isso os aportes finance 	iros são identificados.	•
A Declaração de 	Beneficios Fiscais (DBF) é 	i gerada automatica to via Sistema do seu projeto, ber a consulta das fase rçamento aprovada uisito para a eficient	mente pel m como to is de aprov e a docur te gestão	lo Sistema SalicWeb, com isso os aportes finance 	iros são identificados.	•







Na página seguinte, o usuário deverá informar o CNPJ da entidade proponente para prosseguir.

Obs.: O edital está aberto apenas a pessoas jurídicas, portanto, no questionário da inscrição, deverá constar apenas o CNPJ da entidade.

🥑 Apresentação de pr	ojeto cultural - Mozilla Firefox				and the second se	and the second			- 0 -×-
🛞 sistemas.cultura.g	ov.br/propostaweb/mn_Apresentac	ao/mn_Apresentacao.pl	ıp						☆
Cultura Ministério da Cultura									
Apresentação de proj Página Inicial ::	jeto cultural Proposta cultural 🔻			:: Sair Abrir pá	ágina de ajuda			Usuario conectado:	irra
	Apresentação de proposta cultura	al							
	Declaração de Responsabilidade								
	Deciaração de Responsabilidade								
	I - DECLARO, sob penas da lei, que	9:							
	1. São verdadeiras as informações	prestadas no preenct	imento dos formulários	s de cadastramento ace	erca do usuário, do propone	nte/candidato e da inscriç	ão apresentada;		
	2. Sou integralmente responsável	pela utilização docume	ntos, textos, imagens e	outros meios cujos dir	reitos autorais estejam prote	gidos pela legislação vig	ente na execução da propos	sta/inscrição;	
	3. Autorizo o MinC a divulgar, sem a	autorização prévia e se	m qualquer ônus, de qu	ialquer natureza, em te	mpo algum, as imagens e ir	nformações contidas na i	nscrição, com fins exclusiva	mente educacionais e culturais;	
	4. Estou ciente de que a minha ser	nha de acesso ao Siste	ema SALIC é pessoal e	intransferivel;					
	II - COMPROMETO-ME a manter co	mprovantes document	ais das informações co	onstantes no cadastro o	das inscrições/propostas cu	turais, assim como das f	ases do processo seletivo.		
	De acordo								
				Seconfirm	MAR 🛃 SAIR				
									. 11:40
								PT 🏛 🔺 😼 🔁	06/11/2013
			fundação N	ACIONAL DE ARTES	Ministério d Cultura	a B	Râs		

PAÍS RICO É PAÍS SEM POBREZA



Image: Contract of the second seco

Seleção do Edital

Para selecionar o edital, o usuário deve acessar a opção "Apoio à Circulação e Difusão".

Em seguida, acessar "Ocupação" e depois clicar na Opção nº 1 "Edital de Ocupação dos CEUs das Artes".

stemas.cultura.gov.l	pr/propostaweb/mn_Apresentacao/mn_Apresentacao.php#	The second	
Cultura Ainistério da Cultura entação de projeto	o cultural	Usuário c	onectado:
jina Inicial ::	Proposta cultural 🔻 Projeto cultural Usuário 🔻 : : Sair Abrir página de ajuda		
	Resultado Consulta de Edital		
	Q LOCALIZAR		RESUMO
	🗉 Apoio à Criação e Produção		
	8		
	🖻 Apoio à Difusão e Circulação		
	🛛 Ocupação		
	<u>Nº Edital</u> Ano Unidade Classificação Modalidade Edital	Dt.Inicio Inscrição	Dt.Fim Inscriçi
	D 1 2013 FUNARTE-RJ/CPINT Apoio à Difusão e Circulação EDITAL FUNARTE DE OCUPAÇÃO DOS CEUS DAS ARTES	29/08/2013	14/10/2013
	Chamamento Público		
	Economia Criativa - Fomento		
	🗄 Economia Criativa – Formação		
	🗄 Implantação e Modernização de Museus		
	🖻 Programa Amazônia Cultural		
	Q LOCALIZAR		







Preenchimento da Proposta

Para realizar o preenchimento da proposta, o usuário deverá navegar pelo Menu lateral esquerdo e preencher todas as informações solicitadas em cada campo.

MENU DE NAVEGAÇÃO:

Minhas propostas

- Acesso às propostas inseridas por este usuário no sistema SalicWeb. Neste campo, é possível visualizar propostas feitas ao PRONAC ou a outros editais do MinC. Atenção: Para o edital de ocupação dos CEUs, só será aceita uma única proposta.

Proposta Atual

- Acesso à proposta a ser inscrita no edital de ocupação dos CEUs.

Dados do Proponente

- Dados da entidade proponente (pessoa jurídica)

Local de realização

- Informar o estado e município onde deseja realizar o projeto de ocupação. Para esse edital, só será aceita a marcação de uma única opção.

Responder Questionário

- Este é o campo mais importante para o preenchimento e requer atenção redobrada. O usuário deverá preencher integralmente as duas colunas disponíveis no alto da página (destacadas em cor VERDE): "Identificação do Proponente" e "Identificação do Projeto".

Enviar Arquivo

- Nesse campo podem ser anexados arquivos complementares à inscrição, respeitando as exigências do edital.



Ministério da Cultura





Enviar Proposta ao MinC

 - Após a finalização do preenchimento, o usuário envia sua proposta para avaliação. Essa ação é definitiva e após o envio, não serão permitidas modificações no formulário enviado. Se o usuário preferir, pode iniciar o preenchimento, salvar as informações preliminares e enviar após revisão detalhada de todas as seções do formulário.

In the second se	web/mn_Apresentacao/mn_Apresentacao.php	#			
Cultura Ministério da Cultura					
Apresentação de projeto cultural Página Inicial :: Propos		Usuário 👻 🙁 Sair		Usuano conectado:	
	IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE	IDENTIFICAÇÃO DO PROJE	TO		
	I IDEATIFICAÇÃO DO FROFOMENTE	IDENTIFICAÇÃO DO FROJE	10		
	Você está respondendo o que	tionário "IDENTIFICACÃO DO PR	OPONENTE".		
	o				
	Questão 1: 1. KAZAO SOCIAL	9			
Enviar Proposta ao MinC					E
	Questão 2: 2. CNPJ				
	Questão 3: 3. ENDEREÇO				
	Questão 4: 4. TELEFONE				
	Questao 5: 5. EMAIL				
					•
	Salvar Questionário				

Ministério da

Cultura



BRASSI PAIS RICO E PAIS SEM POBRE



Em caso de dúvidas:

- Possíveis dúvidas sobre a plataforma SalicWeb ou problemas devem ser encaminhados para <u>salic@cultura.gov.br</u>, informando número da proposta e telefone para contato e atendimento.

- Em caso de dúvidas no preenchimento do questionário e outras informações sobre o edital de ocupação dos CEUs das Artes, o email de contato é <u>cepin@funarte.gov.br</u>.

- O edital, anexos e todas as informações relacionadas a esta ação estão disponíveis no site da Funarte, no link http://www.funarte.gov.br/edital/edital-funarte-de-ocupacao-dos-ceus-das-artes/.

www.funarte.gov.br ceus.cultura.gov.br



Ministério da Cultura

