

## FICHA DE INSCRIÇÃO

- Maceió | AL 7 a 12 de abril**
- Macapá | AP 5 a 10 de maio**
- Maringá | PR 19 a 24 de maio**
- S. J. del Rei | MG 2 a 7 de junho**

Favor preencher com letra de forma:

Nome
Endereço
Cidade
Estado
CEP
Email
Tel.: (    )
Fax: (    )
Nome do coro a que pertence

Já participou de algum Painel organizado pela Funarte?

Sim  no ano de \_\_\_\_\_ Não

Data
Assinatura

### OBSERVAÇÕES:

- Só receberão certificados os participantes que obtiverem 75% de presença.
- Cada participante será responsável por sua hospedagem, alimentação e traslados.
- Para sugestões de hospedagem e alimentação, contatar a coordenação local.

## DATAS | LOCAIS

### Maceió | AL 7 a 12 de abril

COORDENAÇÃO LOCAL  
Secretaria de Estado da Cultura  
Superintendência de Fomento e Apoio à Produção Cultural

COORDENADOR  
Cleonilson Alves da Silva

PROFESSORES  
Lucy Schimiti (PR)  
Jane Borges (SP)

PIANISTA ACOMPANHADOR  
LEANDRO SOUZA (SP)

EQUIPE DE APOIO  
Maria de Fátima de Farias Silva  
Fabiana Guimarães Xavier

LOCAL DE INSCRIÇÃO  
Secretaria de Estado da Cultura  
Praça Marechal Floriano Peixoto, 517 – Centro  
Maceió/AL

LOCAL DE REALIZAÇÃO  
Universidade Federal de Alagoas (UFAL)  
Pró-Reitoria de Extensão (PROEX)  
Coordenadoria de Assuntos Culturais  
Prof. Sérgio Onofre – Coordenador  
Espaço Cultural UFAL  
End: Praça Visconde Sinimbu, 206  
CEP: 57.020-720 Maceió – AL

INFORMAÇÕES (82) 3315-7868  
regenciakorral2014al@gmail.com

### Macapá | AP 5 a 10 de maio

COORDENAÇÃO LOCAL  
Escola de Música Walquíria Lima

COORDENADORA  
Maria do Socorro Santos da Silva

PROFESSORES  
Gisele Cruz (SP)  
Agnes Schmeling (RS)

PIANISTA ACOMPANHADORA  
Bianca Malafaia

EQUIPE DE APOIO  
Simone da Silva  
Marcus Titus Trindade de Assis  
Rosana Pinheiro Monteiro Lobato  
André da Costa Pantoja Marcon  
Maria Leonice Viana da Silva Vaz  
Lúcio Flávio Luiz Henderson  
Izabel Lúcia dos Santos Oliveira

LOCAL DE INSCRIÇÃO E REALIZAÇÃO  
Escola de Música Walquíria Lima  
Av. Feliciano Sodré, 1959 – Santa Rita

INFORMAÇÕES (96) 3212-5122  
simusic@oi.com.br

### Maringá | PR 19 a 24 de maio

COORDENAÇÃO LOCAL  
Universidade Estadual de Maringá

COORDENADORES  
Andréia Anhezini da Silva  
Paulo Lopes  
Goreti Maranhão

PROFESSORES  
Eduardo Lakschevitz (RJ)  
Samuel Kerr (SP)

PIANISTA ACOMPANHADOR  
Mário César (SP)

EQUIPE DE APOIO  
John Kennedy de Castro  
Rael Gimenes Tofollo  
Matheus Cruz  
Mariana Farah  
Vidlin Carvalho  
Zilda Cruz  
Afonso Suriano  
Roberth Fabris  
Guilherme Custódio  
Caio Augusto  
Daniel Silva  
Jean Michael  
Sóstenes Pereira  
Édipo Ferreira  
Paulo Pupim  
Joseane Finotti  
Pedro Ochôa  
Keidma Diniz  
Thiago Ueda  
Mariane Gonçalves  
Eduardo Moreno  
Ariadne Nogueira  
Ana Maria Festa  
Margarida Pasin

LOCAL DE INSCRIÇÃO E REALIZAÇÃO  
Universidade Estadual de Maringá – Campus Sede  
Secretaria do Departamento de Música  
Avenida Colombo, 5790 – Zona 07 – Bloco 08 – Sala 08 e  
Auditório do DACESE – Maringá – PR.  
(44) 3011-4092 | e-mail: sec-dmu@uem.br

INFORMAÇÕES (44) 3011-4092 (DMU)  
(44) 9921-1042 (Coordenação local)  
aanhezini85@gmail.com

### São João del Rei | MG 2 a 7 de junho

COORDENAÇÃO LOCAL  
PRO-REITORIA DE EXTENSÃO DA UFSJ

COORDENADORES  
MODESTO FLÁVIO FONSECA  
MARCOS FILHO

PROFESSORES  
ÂNGELO DIAS (GO)  
VLADIMIR SILVA (PB)

PIANISTA ACOMPANHADORA  
STELLA JUNIA (RJ)

EQUIPE DE APOIO  
Débora Andrade  
Ana Maria Lúcia Vale Alves  
André Thiago de Souza  
Marlon Geraldo Moreira Deluchi

LOCAL DE INSCRIÇÃO  
FUNDAÇÃO KOELLREUTTER  
SOLAR DA BARONESA  
PRAÇA DR. AUGUSTO DAS CHAGAS VIEGAS, Nº 17  
LARGO DO CARMO  
CEP: 36.300-088

LOCAL DE REALIZAÇÃO  
Departamento de Música da UFSJ-DMUSI  
Campus Tancredo Neves – CETAN  
Av. Visconde do Rio Preto, s/n (Km 02) Colônia do Bengo  
(32) 3379-2551

INFORMAÇÕES (32) 3379-2593 e (32) 3379-2503  
fundacaokoellreutter@gmail.com

Os Painéis Funarte de Regência Coral prolongam uma extraordinária atuação do então Instituto Nacional de Música, da Funarte, que, a partir de 1979, sob a direção de Elza Lakschevitz, iniciou um trabalho pioneiro de expansão e de aperfeiçoamento da prática coral em todo o Brasil, mediante a realização de cursos, concursos e edições de partituras. Desde o início, esse trabalho foi realizado com a colaboração de órgãos públicos e privados nas várias regiões do país.

Essa tradição se mantém com a edição 2014 dos Painéis Funarte de Regência Coral. No primeiro momento, são abordadas técnicas de regência, vocal, dinâmica de ensaio e análise de repertório, tendo como público-alvo regentes, líderes de grupos musicais, alunos e professores de música. No segundo momento, será formado um grande coro com a participação de todos os inscritos, além das pessoas que quiserem participar. Embora sediados em cidades determinadas, os Painéis estão abertos a participantes das regiões próximas, de forma a propiciar tanto o aperfeiçoamento da prática coral e o enriquecimento de repertórios como o contato entre grupos de diferentes localidades. Neste ano, os Painéis serão realizados em Maceió/AL, Macapá/AP, Maringá/PR e São João del Rei/MG, com o concurso de renomados especialistas de várias regiões do Brasil, sob a orientação pedagógica de Eduardo Lakschevitz e coordenação geral do Centro da Música da Funarte. A expectativa é de que os inscritos, após sua capacitação, atuem como multiplicadores dos conhecimentos recebidos.

No Portal Funarte ([www.funarte.gov.br/projetocoral](http://www.funarte.gov.br/projetocoral)), é possível acessar a página "Projeto Coral", onde podem ser encontradas partituras corais encomendadas pelo Centro da Música, da Funarte, organizadas em três séries e divulgadas para baixa gratuita:

- **Música Coral Brasileira**, com 27 obras de renomados compositores brasileiros; parte do repertório aparecido há 25 anos em edições impressas e, agora, apresentada com comentários diversos, texto bilíngue, transcrição fonética, gravação do texto por locutor brasileiro e, em alguns casos, gravação da própria obra;
- **Música para Coro Juvenil** (12 obras) e **Música para Coro Infantil** (10 obras), compostas recentemente por regentes corais voltados para esses tipos de coros. A série juvenil também é acompanhada de gravações das obras.

PRESIDENTA DA REPÚBLICA  
**Dilma Rousseff**

MINISTRA DA CULTURA  
**Marta Suplicy**

PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO NACIONAL DE ARTES/  
FUNARTE  
**Gotschalk da Silva Fraga – Gutí Fraga**

DIRETOR EXECUTIVO  
**Reinaldo da Silva Veríssimo**

DIRETORA DO CENTRO DA MÚSICA  
**Renata Monteiro**

COORDENADOR DE MÚSICA ERUDITA  
**Flávio Silva**

COORDENAÇÃO GERAL  
**Maria José de Queiroz Ferreira**

COORDENAÇÃO TÉCNICO-PEDAGÓGICA  
**Eduardo Lakschevitz**

PROGRAMAÇÃO VISUAL  
**Paula Nogueira**  
**Fernanda Lemos**

APOIO

MACEIÓ/AL  
**Secretaria de Estado da Cultura de Alagoas**  
**Universidade Federal de Alagoas – UFAL**

MACAPÁ/AP  
**Governo do Estado do Amapá**  
**Carlos Camilo Goes Capiberibe**  
**Agência de Desenvolvimento do Amapá**  
**Ivana Maria Antunes Moreira**

MARINGÁ/PR  
**Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes da UEM**  
**Departamento de Música da UEM**  
**Pró-Reitoria de Extensão e Cultura – UEM**  
**Diretoria de Cultura – UEM**  
**TV-UEM**  
**Rádio UEM-FM**  
**Secretaria de Cultura de Maringá – SEMUC**  
**Jornal O Diário**

SÃO JOÃO DEL REI/MG  
**Fundação Koellreutter**  
**Departamento de Música da UFSJ-DMUSI**  
**Programa Música XXI – UFSJ**  
**Conservatório Estadual de Música Pe. José Maria Xavier**

Maceió AL



Macapá AP



Maringá PR



São João del Rei MG



Realização  
**Centro da Música | Cemus**  
Rua da Imprensa 16, sala 1308 – Centro  
CEP 20030-120 – Rio de Janeiro – RJ  
tel.: 21 | 2279 8105  
[www.funarte.gov.br](http://www.funarte.gov.br)

realização  
FUNDAÇÃO NACIONAL DE ARTES  
**funarte**  
MINISTÉRIO DA CULTURA

IMPRESSO EM MARÇO DE 2014

# PAINÉIS FUNARTE DE REGÊNCIA CORAL 2014

**Maceió AL**  
7 a 12 de abril

**Macapá AP**  
5 a 10 de maio

**Maringá PR**  
19 a 24 de maio

**São João del Rei MG**  
2 a 7 de junho



IMPRESSO

