

Edital Complementar de 03 de junho de 2014

O Presidente da Fundação Nacional de Artes – FUNARTE no uso de suas atribuições legais que lhe confere o inciso V artigo 14 do Estatuto aprovado pelo Decreto nº 5.037 de 07/04/2004, publicado no DOU de 08/04/2004 em conformidade com os dispositivos da Constituição Federal de 1988 e considerando o Edital nº 01/2014 - FUNARTE, de 27 de fevereiro de 2014, publicado no Diário Oficial da União no dia 28 de fevereiro de 2014, torna pública a convocação para a prova prática e estabelece as normas relativas à realização do Concurso Público para o provimento do cargo de Nível Superior: **Profissional de Artes Cênicas – Instrutor Circense** da Fundação Nacional de Artes, mediante as condições estabelecidas neste edital complementar.

1. DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

- 1.1. Somente os candidatos inscritos que não foram eliminados na prova objetiva de conhecimentos, de acordo com os critérios estabelecidos nos subitens 8.1.17, 8.1.19 e 9.1 do edital do concurso, serão submetidos a uma prova prática, de caráter eliminatório e classificatório.
- 1.2. Os critérios de avaliação da prova prática são os abaixo especificados.
 - 1.2.1 A prova prática será realizada na área de conhecimento em que os candidatos irão atuar, a fim de comprovar seu domínio sobre as tarefas do cargo, observados os critérios de avaliação definidos neste documento, resguardando, assim, os princípios de isonomia.
 - 1.2.2 O processo avaliará as tarefas realizadas por cada candidato, levando-se em consideração o dinamismo e o perfil do candidato na execução da tarefa.
 - 1.2.3 A prova prática será avaliada por uma banca designada para esse fim, constituída por até três avaliadores.
 - 1.2.4 Cada candidato receberá um grupo de até 3 (três) alunos para realização da prova prática.
 - 1.2.5 Em anexo segue modelo de plano de aula que servirá de auxílio para o candidato realizar a prova.
 - 1.2.6 Na avaliação serão considerados os seguintes aspectos:

Critérios de Avaliação da Prova Prática	Pontuação
Cuidados com a segurança	0 a 21 pontos
Arranjo didático e sequencial do conteúdo	0 a 21 pontos
Conhecimento das técnicas circenses	0 a 21 pontos
Habilidade no uso de equipamentos e aparelhos circenses	0 a 21 pontos
Adequação da aula ao nível técnico dos alunos	0 a 21 pontos
Capacidade de comunicação	0 a 21 pontos
Criatividade e a dinâmica da aula	0 a 14 pontos
Total	0 a 140 pontos

- 1.2.7 A banca examinadora disporá de até 60 (sessenta) minutos para a avaliação do candidato, atribuindo-lhe nota na escala de 0,00 (zero) a 140,00 (cento e quarenta).
- 1.2.8 A nota final do candidato na prova prática será a média das notas atribuídas pelos examinadores.
- 1.2.9 Será eliminado do concurso o candidato que obtiver nota inferior a 70,00 (setenta) pontos na prova prática.
- 1.2.10 A prova prática para o cargo de **Profissional de Artes Cênicas – Instrutor Circense** consistirá numa aula prática de técnicas circenses com 60 (sessenta) minutos de duração e deverá considerar os conteúdos de avaliação abaixo especificados:
 - a) Serão considerados para avaliação as técnicas circenses relacionadas nos 4 (quatro) **grupos de modalidades circenses**, como segue: Grupo Equilíbrios, Grupo Acrobacias, Grupo Acrobacias Aéreas e Grupo Malabarismos.
 - b) O candidato deverá escolher 3 (três) **grupos de modalidades circenses** para avaliação,

selecionando para aula **uma técnica de cada grupo de modalidades**, conforme lista de técnicas circenses abaixo:

- **Técnicas Circenses do Grupo Equilíbrios:** Monociclo (pequeno, médio ou alto), Parada de Mãos, Arame, Bola de Equilíbrios e Rola-Rola.
- **Técnicas Circenses do Grupo Acrobacias:** Solo, Trampolim, Minitrampolim, Tumbling, Acrobacias em Dupla e Trio.
- **Técnicas Circenses do Grupo Acrobacias Aéreas:** Tecido, Trapézio Simples, Lira, Corda, Trapézio de Um Ponto.
- **Técnicas Circenses do Grupo Malabarismos:** Bolinhas, Claves, Diabolo.

1.2.10.1 Os movimentos ensinados durante a aula serão de livre escolha do candidato.

1.2.10.2 Não poderá ser ultrapassado o tempo estipulado para realização da prova prática.

2. RELAÇÃO DOS CANDIDATOS CONVOCADOS, LOCAL, DATA E HORÁRIO DA PROVA PRÁTICA

2.1. As provas práticas dos candidatos habilitados para o cargo de **Profissional de Artes Cênicas – Instrutor Circense**, serão realizadas nos dias **07, 08 e 09 de junho de 2014**, das 08:00h às 12:20h e das 13:30h às 17:50h, na sede da **Escola Nacional de Circo, situada na Rua Elpídio Boamorte, S/Nº – Bairro: Praça da Bandeira, CEP 20270-170, Rio de Janeiro/RJ.**

2.2. Os candidatos convocados para a prova prática do cargo de **Profissional de Artes Cênicas – Instrutor Circense**, bem como o dia e o horário da realização da prova, estão listados a seguir:

a) **Instrutor Circense – 07/06/2014**

Inscrição	Nome	Horário
427003694	Alex Rodrigues Machado	08:00h às 09:20h
427009303	Bruma Seigneur Carvalho De Saboya Ribeiro	09:30h às 10:50h
427016747	César Augusto Paro	11:00h às 12:20h
427016645	Jailton Franco De Araujo	13:30h às 14:50h
427011419	Julia Coelho Franca De Mamari	15:00h às 16:20h
427011993	Juliana Souza Do Rego	16:30h às 17:50h

b) **Instrutor Circense – 08/06/2014**

Inscrição	Nome	Horário
427012612	Luciana Belchior Mota	08:00h às 09:20h
427014099	Marcelo Moreira Melo	09:30h às 10:50h
427012395	Mariana Rego Lima Santana Mazullo	11:00h às 12:20h
427003009	Massuel Dos Reis Bernardi	13:30h às 14:50h
427018527	Mônica Alves Barreto	15:00h às 16:20h
427015477	Patrícia Moschini De Souza	16:30h às 17:50h

c) **Instrutor Circense – 09/06/2014**

Inscrição	Nome	Horário
427010677	Patrick Da Costa Pereira Nogueira	08:00h às 09:20h
427015936	Rafaela Cordeiro Dos Santos	09:30h às 10:50h
427010156	Roberto Rodrigues Ferreira Filho	11:00h às 12:20h

2.2.1. Os candidatos deverão portar documento de identidade original e se apresentar no local da prova prática com, no mínimo, 30 (trinta) minutos de antecedência em relação aos horários acima estabelecidos.

2.3. O resultado preliminar da prova prática será publicado no site www.fgv.br/fgvprojetos/concursos/funarte.

no dia **16/06/2014**.

- 2.4. Os recursos contra o resultado preliminar da prova prática deverão ser interpostos nos dias **17** e **18/06/2014**, em *link* específico que será disponibilizado para esse fim.

Rio de Janeiro, 03 de junho de 2014.

FUNDAÇÃO NACIONAL DE ARTES/FUNARTE

e

FUNDAÇÃO GETULIO VARGAS

ANEXO I

PLANO DE AULA

Aquecimento (10 min)

Grupo 1 _____ Modalidade 1 _____ (15 min)

Objetivos:

Grupo 2 _____ Modalidade 2 _____ (15 min)

Objetivos:

Grupo 3 _____ Modalidade 3 _____ (15min)

Objetivos:

Volta à calma (5 min)

Observações:
