

PORTARIA Nº 269, DE 29 DE OUTUBRO DE 2014

O Presidente da Fundação Nacional de Artes – Funarte, no uso das atribuições que lhe confere o inciso V artigo 14 do Estatuto aprovado pelo Decreto nº 5.037 de 07/04/2004, publicado no DOU de 08/04/2004, em conformidade com a Portaria nº 134 de 10/07/2014, publicada no DOU de 11/07/2014, que instituiu o Prêmio Funarte de Teatro Myriam Muniz/2014, resolve tornar público o seu resultado final, conforme abaixo:

CATEGORIA A - CIRCULAÇÃO**NORTE**

| INSC. | NOME DO PROJETO | PROPONENTE | CIDADE | UF | CAT. | MÉDIA |
|--------------|--|--|---------------|-----------|-------------|--------------|
| 376 | CIRCUITO NACIONAL DE APRESENTAÇÃO DO CORDÃO DE PÁSSARO COLIBRI | ASSOCIAÇÃO FOLCLÓRICA E CULTURAL COLIBRI DE OUTEIRO | BELÉM | PA | A | 100 |
| 572 | MIGRAÇÃO DIRIGÍVEL - OCUPAÇÃO DE ESPAÇOS E CONECÇÃO DE REDES CRIATIVAS | A TRAMA - ASSOCIAÇÃO DE TEATRO E DANÇA DA AMAZÔNIA | BELÉM | PA | A | 100 |
| 681 | ISTO 153: CIRCULAÇÃO PEDRA CANGA E A CAIXA | INSTITUTO SOCIAL DO TOCANTINS | PALMAS | TO | A | 100 |
| 899 | UM COMPLETO ABSURDO | C TEATRAL DE IDEIAS LTDA - ME | MANAUS | AM | A | 100 |
| 1237 | COMPASSOS EM SILÊNCIO | ASSOCIAÇÃO CULTURAL ARTÍSTICA LOCÔMBIA TEATRO DE DANÇAS-ASCALTA- | CANTA | RR | A | 100 |
| 1320 | SOLO DE MARAJÓ NOS SOLOS DE OUTROS BRASIS | ASSOCIAÇÃO CULTURAL USINA CONTEMPORÂNEA DE TRATRO | BELÉM | PA | A | 100 |
| 1448 | KOCH GRUNBERG NOVOS OLHARES DE MANAUS A RORAIMA - 100 ANOS APÓS | FETAM - FEDERAÇÃO DE TEATRO DO AMAZONAS | MANAUS | AM | A | 100 |

NORDESTE

| INSC. | NOME DO PROJETO | PROPONENTE | CIDADE | UF | CAT. | MÉDIA |
|--------------|--------------------------------|----------------------------------|---------------|-----------|-------------|--------------|
| 49 | JOELMA - CIRCULAÇÃO 2015 | TERRITÓRIO SIRIUS PRODUÇÕES LTDA | SALVADOR | BA | A | 100 |
| 50 | EU EM PESSOA | EBS PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA-ME | SALVADOR | BA | A | 100 |
| 56 | COLETIVO ALFENIM EM REPERTÓRIO | COLETIVO DE TEATRO ALFENIM | JOÃO PESSOA | PB | A | 100 |

| | | | | | | |
|------|--|--|-------------|----|---|-----|
| 218 | NO RASTRO DAS SETE CORES: CIRCULAÇÃO DE ÍRIS AO ARCO-ÍRIS | JORGE JOSE DE PAULA FILHO 03816030408 | RECIFE | PE | A | 100 |
| 251 | SONS E SENTIDOS: CIRCULAÇÃO DO ESPETÁCULO QUINCAS | GRUPO DE TEATRO OSFODIDARIO | JOÃO PESSOA | PB | A | 100 |
| 281 | CAMILLE CLAUDEL - CIRCULAÇÃO NACIONAL | MC APOIO SERVIÇOS E LOCAÇÕES LTDA | RECIFE | PE | A | 100 |
| 318 | MEIAS PALAVRAS PERAMBULANTES | MEIAS PALAVRAS PRODUÇÕES CULTURAIS EIRELI-ME | RECIFE | PE | A | 100 |
| 328 | CARAVANA AS 3 MARIAS: TRÊS ESPETÁCULOS EM INTERCÂMBIO, DIÁLOGO E DIFUSÃO | GUAXE PRODUÇÃO E MARKETING ME | SALVADOR | BA | A | 100 |
| 356 | FREI TITO: VIDA PAIXÃO E MORTE | GRUPO FORMOSURA DE TEATRO | FORTALEZ A | CE | A | 100 |
| 853 | CASA DO TEATRO DONA ZEFINHA VOLANTE : PROGRAMAÇÃO CULTURAL ITINERANTE | CASA DE TEATRO DONA ZEFINHA | ITAPIPICA | CE | A | 100 |
| 978 | INTERIOR - BAGACEIRA 15 ANOS | GRUPO BAGACEIRA DE TEATRO | FORTALEZ A | CE | A | 100 |
| 1158 | GRUPO IMAGENS - 13 ANOS - INDO ONDE O POVO ESTÁ | GRUPO IMAGENS DE TEATRO | FORTALEZ A | CE | A | 100 |
| 1302 | IL TRASPORTO UMANO - NAS PEGADAS DO CIRCO POPULAR | ARACELLY JULIETA DA SILVA | OLINDA | PE | A | 100 |

CENTRO-OESTE

| INSC. | NOME DO PROJETO | PROPONENTE | CIDADE | UF | CAT. | MÉDIA |
|-------|--|---|---------------|----|------|-------|
| 14 | A GEOMETRIA DOS SONHOS (CIRCULAÇÃO PARA A PRIMEIRA INFÂNCIA) | CLARICE MARTINS CARDELL - ME (LA CASA INCIERTA) | BRASILIA | DF | A | 100 |
| 148 | SOMBRAS NO CENTRO-OESTE / CIRCULAÇÃO DE TEATRO | THIAGO SOUSA BRESANI 00687694159 | BRASILIA | DF | A | 100 |
| 249 | CARAVANA 30 ANOS DE MAMULENGO PRESEPADADA | GRUPO DE TEATRO MAMULENGO PRESEPADADA | TAGUATINGA | DF | A | 100 |
| 419 | UMA DESPEDIDA FIEL | LUIZ FELIPE FERREIRA GOMES 02850025119 | BRASILIA | DF | A | 100 |
| 586 | BOI NA ESTRADA: BRASIL TEATRO! | JOÃO PEDRO MIRANDA DE MELO | GOIÂNIA | GO | A | 100 |
| 865 | CORA DENTRO DE MIM - PLANTANDO ROSEIRAS E | ARTECEI PRODUÇÕES | CEILÂNDIA SUL | DF | A | 100 |

| | | | | | | |
|--|---------------|------------------------|--|--|--|--|
| | FAZENDO DOCES | ARTISTICAS E CULTURAIS | | | | |
|--|---------------|------------------------|--|--|--|--|

SUDESTE

| INSC. | NOME DO PROJETO | PROPONENTE | CIDADE | UF | CAT. | MÉDIA |
|-------|--|---|----------------|----|------|-------|
| 69 | CHICO PREGO | CIA. MAKUAMBA - ASSOCIAÇÃO BOIACÁ INSTITUTO DE CULTURA | VITÓRIA | ES | A | 100 |
| 109 | RELATÓRIO PARA UMA ACADEMIA - CIRCULAÇÃO | ROSEMARY MIRANDA CAMPOS DO CARMO | NOVA LIMA | MG | A | 100 |
| 110 | BARRACA DE CENA - CIRCULAÇÃO EM FEIRAS NORDESTINAS | COOPERATIVA PAULISTA DE TEATRO / COMPANHIA ESTUDO DE CENA | SÃO PAULO | SP | A | 100 |
| 117 | JUMBO - EU VISITO TUA AUSÊNCIA | OCTOPUS COMUNICAÇÃO E CULTURA LTDA | NITERÓI | RJ | A | 100 |
| 137 | VIANINHA CONTA O ULTIMO COMBATE DO HOMEM COMUM | LÚDICO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA EPP | RIO DE JANEIRO | RJ | A | 100 |
| 347 | EXPEDIÇÃO 21.21 CAIXA DE IMAGENS | COOPERATIVA PAULISTA DE TEATRO / GRUPO CAIXA DE IMAGENS | SÃO PAULO | SP | A | 100 |
| 420 | FONCHITO E A LUA | SEVENX PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA | RIO DE JANEIRO | RJ | A | 100 |
| 548 | ATO DE COMUNHÃO | GPS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA - ME | RIO DE JANEIRO | RJ | A | 100 |
| 550 | SÃO JORGE MENINO | COOPERATIVA PAULISTA DE TEATRO / CIA. SÃO JORGE DE VARIEDADES | SÃO PAULO | SP | A | 100 |
| 731 | HOLOCLWNSTO EM SÃO PAULO | MIDIXCULPA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS-ME | RIO DE JANEIRO | RJ | A | 100 |
| 776 | AUTO DA COMPADECIDA DE ARIANO SUASSUNA | L.W. PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA | RIO DE JANEIRO | RJ | A | 100 |
| 945 | PRIMEIRA CAMPAINHA 5 ANOS | VARIAVEL CINCO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA | BELO HORIZONTE | MG | A | 100 |
| 966 | QUIZUMBA NA RAIZ | COOPERATIVA PAULISTA DE TEATRO / COLETIVO QUIZUMBA | SÃO PAULO | SP | A | 100 |

| | | | | | | |
|------|--|--|----------------|----|---|-----|
| 1006 | MEMÓRIAS DE UM TEMPO CAIPIRA HISTÓRIA DO DITO HISTORIADÔ | COOPERATIVA PAULISTA DE TEATRO / RODRIGO CINTRA MARINS | SÃO PAULO | SP | A | 100 |
| 1056 | HORÁCIO | ÁGORA CENTRO PARA DESENVOLVIMENT O TEATRAL | SÃO PAULO | SP | A | 100 |
| 1137 | ETC E TAL - CIRCULAÇÃO NORTE - TEATRO MÍMICA HUMOR | MELISSA DE SZECHY TELES LOBO | RIO DE JANEIRO | RJ | A | 100 |
| 1144 | PELOS QUINTAIS | REPERTÓRIO ARTES CÊNICAS | VITÓRIA | ES | A | 100 |
| 1205 | CIRCULAÇÃO BLEFES EXCÊNTRICOS - 10 ANOS DE CIRCO DUX | DUX PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA-ME | RIO DE JANEIRO | RJ | A | 100 |
| 1231 | CARTAS_DO_PARAISO: TEATRO E OUTRAS MÍDIAS | ASSOCIAÇÃO CULTURAL BOA COMPANHIA | CAMPINAS | SP | A | 100 |
| 1261 | CHICO REI | NA ARTE DE MINAS PRODUÇÃO CULTURAL E EVENTOS LTDA | BELO HORIZONTE | MG | A | 100 |
| 1264 | O TEATRO DE OBJETOS DA CIA TRUKS | COOPERATIVA PAULISTA DE TEATRO / CIA. TRUKS | SÃO PAULO | SP | A | 100 |
| 1313 | UM DIA QUALQUER | USINA D´ARTE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS | RIO DE JANEIRO | RJ | A | 100 |
| 1399 | AS MULHERES QUE NÃO VESTIAM CALÇAS, DO SER HUMANO HISTÓRICO AO MONÓLOGO INTERIOR | COOPERATIVA PAULISTA DE TEATRO / MARINA DE ALBUQUERQUE PEREIRA REGIS | SÃO PAULO | SP | A | 100 |
| 1447 | CIRCULAR TEATRO - VALE DO JEQUITINHONHA | CIA TEATRAL AS GRAÇAS SERVIÇOS ARTÍSTICOS LTDA - ME | SÃO PAULO | SP | A | 100 |
| 1452 | GRUPO MARIA CUTIA TURNÊ DO XINGU AO PARNAÍBA- 9 ANOS DE TEATRO DE RUA | MARIA CUTIA PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA | BELO HORIZONTE | MG | A | 100 |

SUL

| INSC. | NOME DO PROJETO | PROPONENTE | CIDADE | UF | CAT. | MÉDIA |
|-------|---|---------------------------------------|--------------|----|------|-------|
| 39 | AUTOMÁKINA - DE PORTO EM PORTO - SEGUNDA TEMPORADA | GRUPO DE TEATRO DE PERNAS PRO AR LTDA | PORTO ALEGRE | RS | A | 100 |
| 43 | A FORMAÇÃO DE PLATÉIA NOS PLANETÁRIOS DA REGIÃO SUL, INSPIRADA NA OBRA AS | SUELEN GOTARDO / SOUL PRODUTORA | PORTO ALEGRE | RS | A | 100 |

| | | | | | | |
|------|--|---|---------------|----|---|-----|
| | AVENTURAS DO PEQUENO PRINC | | | | | |
| 120 | AVE LOLA RUMO AO RIO NEGRO | AVE LOLA E AS MENINAS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA | CURITIBA | PR | A | 100 |
| 282 | BRASILZINHOS | GENIFER GERHARDT SIQUEIRA DIMPERIO 01665887508 | PORTO ALEGRE | RS | A | 100 |
| 341 | BIFESECO 5 ANOS: CIRCULAÇÃO DE BIFES | ASPART - ASSOCIAÇÃO DOS PROFISSIONAIS DA ÁREA ARTÍSTICA DO PARANÁ | CURITIBA | PR | A | 100 |
| 632 | 2 X ERICO: LITERATURA GAÚCHA EM CENA | SUSANA FRÖHLICH E CIA LTDA | PORTO ALEGRE | RS | A | 100 |
| 1027 | DO PAMPA GAUCHO A FLORESTA AMAZÔNICA | MANJERICÃO PRODUÇÕES E ARTÍSTICAS E CULTURAIS LTDA. | PORTO ALEGRE | RS | A | 100 |
| 1078 | CIRCULAÇÃO WOMEN'S 15 ANOS | GRUPO TEATRAL EXPERIÊNCIA SUBTERRÂNEA | FLORIANÓPOLIS | SC | A | 100 |
| 1271 | IRACEMA 236 ML - CIRCULAÇÃO NACIONAL | SELVATICA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA ME | CURITIBA | PR | A | 100 |
| 1396 | O MONSTRO DE OLHOS VERDES - CIRCULAÇÃO NACIONAL DIVULGANDO A OBRA DE WALMIR AYALA! | CAMILO DE LÉLIS FURLIN ME | PORTO ALEGRE | RS | A | 100 |

CATEGORIA B – MONTAGEM DE ESPETÁCULOS ou MANUTENÇÃO DE ATIVIDADES TEATRAIS DE GRUPOS E COMPANHIAS

NORTE

| INSC. | NOME DO PROJETO | PROPONENTE | CIDADE | UF | CAT. | MÉDIA |
|-------|--|---|-------------|----|------|-------|
| 2 | ATUADORES CÊNICOS | ASSOCIAÇÃO CULTURAL DO PARÁ WJ PRODUÇÕES ARTÍSTICAS | BELÉM | PA | B-1 | 100 |
| 11 | SAGA BEIRADEIRANASCIMENTO E RENASCIMENTO DA COMUNIDADE DE NAZARÉ | RODRIGO CARDOSO PEREIRA VRECH 10664541755 | PORTO VELHO | RO | B-1 | 100 |
| 305 | A ÓPERA DO BERADEIRO | F.T DE BARROS ARTES E ESPETÁCULOS - ME | PORTO VELHO | RO | B-1 | 100 |

| | | | | | | |
|------|--|--|----------------|----|-----|-----|
| 1290 | A MENINA E O TEMPO: AMAZÔNIA E MITO NO PROCESSO CÊNICO | ASSOCIAÇÃO AMAZÔNIA ARTE- MYTHOS | MANAUS | AM | B-1 | 100 |
| 12 | MANUTENÇÃO DE ATIVIDADES TEATRAIS TAPIRI O IMAGINÁRIO | ASSOCIAÇÃO CULTURAL O IMAGINÁRIO | PORTO VELHO | RO | B-2 | 100 |
| 240 | AUTO DO CORAÇÃO - O CORTEJO DO AMOR | GRUPO CUÍRA DO PARÁ | BELÉM | PA | B-2 | 100 |

NORDESTE

| INSC. | NOME DO PROJETO | PROPONENTE | CIDADE | UF | CAT. | MÉDIA |
|--------------|---|---|----------------------|-----------|-------------|--------------|
| 59 | ATENAS: DO CANTO DO BODE AOS PASSOS DO BOI. | SANTA IGNORÂNCIA CIA DAS ARTES | SÃO LUIS | MA | B-1 | 100 |
| 217 | TRAJETÓRIA DE ENCONTROS - 11 ANOS DE GARAJAL | INSTITUTO GARAJALDE ARTE E CULTURA POPULAR | MARACAN AÚ | CE | B-1 | 100 |
| 377 | A VELHA | IVANA IZA LIMA COSTA WANDERLEY DE CARVALHO | MACEIÓ | AL | B-1 | 100 |
| 425 | A COMÉDIA DA FOME | COMPANHIA DE TEATRO LIVRE MENTE | JUAZEIRO DO NORTE | CE | B-1 | 100 |
| 1191 | O ANO EM QUE SONHAMOS PERIGOSAMENTE | GRUPO TEATRAL MAGILUTH | RECIFE | PE | B-1 | 100 |
| 1318 | TEATRO NOVO - MEIO SÉCULO DE ATOS E CENAS | TEATRO NOVO | FORTALEZ A | CE | B-1 | 100 |
| 1325 | FLORESTA SOB O OCEANO | LEONEL HENCKES 00738844055 | SALVADOR | BA | B-1 | 100 |
| 1357 | O CAMPO DE BATALHA | ALDRI ANTONIO ALVES DA ANUNCIAÇÃO - ME | SALVADOR | BA | B-1 | 100 |
| 212 | ATELIER TEATRAL: OFICARTE 25 ANOS - NOVOS DESDOBRAMENTOS E CONEXÕES | OFICARTE TEATRO & CIA | RUSSAS | CE | B-2 | 100 |
| 213 | OSSOS - MONTAGEM E TEMPORADA | ATOS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA - ME | RECIFE | PE | B-2 | 100 |
| 715 | CLOWNS DE SHAKESPEARE, PRÁTICA E PENSAMENTO | GRUPO DE TEATRO CLOWNS DE SHAKESPEARE | NATAL | RN | B-2 | 100 |

CENTRO-OESTE

| INSC. | NOME DO PROJETO | PROPONENTE | CIDADE | UF | CAT. | MÉDIA |
|--------------|---|---|-----------------|-----------|-------------|--------------|
| 22 | TRILOGIA POE - PARTE 2 MONTAGEM DO ESPETÁCULO O GATO PRETO | JOÃO BOSCO AMARAL FERREIRA JUNIOR 01499532164 | GOIÂNIA | GO | B-1 | 100 |
| 1149 | TRANSCRIÇÕES: DEPOIMENTOS SOBRE MUDANÇAS QUE FIZEMOS DE NOSSOS CORPOS | HUMANIZART INSTITUTOS DE PROJETOS LTDA - ME | BRASÍLIA | DF | B-1 | 100 |
| 1165 | CABEÇAS VORAZES | OSSOS DO OFÍCIO - CONFRARIA DAS ARTES | BRASÍLIA | DF | B-1 | 100 |
| 17 | A PARTIR DE NÓS | OFIT - OFICINA DE INTERPRETAÇÃO TEATRAL - ASS. CULTURAL OFIT | CAMPO GRANDE | MS | B-2 | 100 |
| 186 | PROJETO TEATRO POPULAR DO BAIRRO PEDRO LUDOVICO - GOIÂNIA (GO) | OFIICINA CULTURAL GEPETTO | GOIÂNIA | GO | B-2 | 100 |

SUDESTE

| INSC. | NOME DO PROJETO | PROPONENTE | CIDADE | UF | CAT. | MÉDIA |
|--------------|--|--|-------------------|-----------|-------------|--------------|
| 787 | ESPETÁCULO HERÓIS: UMA PAUSA PARA DAVID | PAULO HENRIQUE ALVES DE AZEVEDO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS - EPP | SÃO PAULO | SP | B-1 | 100 |
| 802 | O UNIVERSO DO MELODRAMA NA CIRCO- TEATRO | MARIO RAFAEL PERSICO - ME | SOROCABA | SP | B-1 | 100 |
| 569 | MONTAGEM DO ESPETÁCULO MADRE | ZULA CIA DE TEATRO | BELO HORIZONTE | MG | B-2 | 100 |
| 688 | POR AMOR AO MUNDO - UM ENCONTRO COM HANNAH ARENDT | TRANSA ARTE E CONTEÚDO LTDA | RIO DE JANEIRO | RJ | B-2 | 100 |
| 910 | UM MUSICAL DE PALHAÇOS | AS MARIAS DA GRAÇA ASSOCIAÇÃO DE MULHERES PALHAÇAS | RIO DE JANEIRO | RJ | B-2 | 100 |
| 1453 | GRUPO PANDORA 10 ANOS - NÃO NASCEMOS PARA SE PEDRA | COOPERATIVA PAULISTA DE TEATRO / GRUPO PANDORA DE TEATRO | SÃO PAULO | SP | B-2 | 100 |
| 1176 | TRAVESSIA | COOPERATIVA PAULISTA DE TEATRO / CIA. TEATRAL CASA DE | SÃO PAULO | SP | B-2 | 100 |

| | | | | | | |
|------|----------------------------------|---|-------------------|----|-----|-----|
| | | MARIAS | | | | |
| 361 | SOBRE DEUS EMPINANDO PIPA | COOPERATIVA PAULISTA DE TEATRO / NUCLEO MARCABÉA | SÃO PAULO | SP | B-3 | 100 |
| 406 | ÁUREA, A LEI DA VELHA SENHORA | BANQUETE CULTURAL PRODUÇÕES LTDA | RIO DE JANEIRO | RJ | B-3 | 100 |
| 743 | COMPANHIA DO TIJOLO | COOPERATIVA PAULISTA DE TEATRO / COMPANHIA DO TIJOLO | SÃO PAULO | SP | B-3 | 100 |
| 760 | TEATRO DE LAJE | COOPERATIVA PAULISTA DE TEATRO / GRUPO ARTE SIMPLES DE TEATRO | SÃO PAULO | SP | B-3 | 100 |
| 814 | WHY THE HORSE? | LUCIANO CHIROLI - PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA | SÃO PAULO | SP | B-3 | 100 |
| 1013 | URGENTE | COMPANHIA DE TEATRO LUNA LUNERA | BELO HORIZONTE | MG | B-3 | 100 |
| 1197 | LAIO & CRÍSIPO | QUINTAL RIO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA | RIO DE JANEIRO | RJ | B-3 | 100 |

SUL

| INSC. | NOME DO PROJETO | PROPONENTE | CIDADE | UF | CAT. | MÉDIA |
|-------|---|---|-------------------|----|------|-------|
| 155 | TEMPLOS DE CLÉO | GABRIELA PEREIRA FREGONEIS 04445174998 | MARINGÁ | PR | B-1 | 100 |
| 264 | HABITANTES D'ELA | RENATA RIBEIRO FURLIN 96616261034 | PORTO ALEGRE | RS | B-1 | 100 |
| 648 | INSISTÊNCIA: ATIVIDADES DE FOMENTO LOCAL E MANUTENÇÃO DO ERRO GRUPO | ERRO GRUPO DE TEATRO | FLORIANÓP OLIS | SC | B-1 | 100 |
| 664 | (DES)PERTENCIMENTO | CIA ANDANTE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS | ITAJAÍ | SC | B-1 | 100 |
| 1101 | NÃO CONTÉM GLÚTEN | X-PLAN PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA- ME | CURITIBA | PR | B-1 | 100 |
| 1273 | COMO ME TORNEI UM ARTISTA DE FUGA | ARAUCARIA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTA | CURITIBA | PR | B-1 | 100 |
| 1499 | MÓIN-MÓIN | SCARAVELHO CIA TEATRAL | JARAGUÁ DO SUL | SC | B-1 | 100 |

| | | | | | | |
|-----|---|---|-----------------|----|-----|-----|
| 45 | NAUTILUS | VIGOR MORTIS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA | CURITIBA | PR | B-2 | 100 |
| 160 | MARCHA EM UM PÉ SÓ PARA FIGURAS BIZARRAS | UTA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS SOCIEDADE SIMPLES LTDA | PORTO ALEGRE | RS | B-2 | 100 |
| 571 | MANUTENÇÃO DAS ATIVIDADES DA TRIBO DE ATUADORES ÓI NÓIS AQUI TRAVEIZ | TERREIRA DA TRIBO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA | PORTO ALEGRE | RS | B-2 | 100 |

Gotschalk da Silva Fraga
Presidente