

EDITAL INTERNO Nº 01/2018
SELEÇÃO INTERNA PARA INTERCÂMBIO NO EXTERIOR – ARGENTINA

O Presidente da Fundação Nacional de Artes, Funarte, no uso de suas atribuições legais, e tendo em vista o Memorando de Entendimento entre o Ministério da Cultura da República Argentina e o Ministério da Cultura da República Federativa do Brasil sobre Intercâmbio Artístico, torna público o presente Edital contendo as normas referentes ao processo de seleção interna para intercâmbio de alunos do Curso Técnico em Artes Circenses da Escola Nacional de Circo (ENC), a ser realizado entre a mesma e o Curso de Artes Circenses da Licenciatura de Artes Cênicas da Universidad Nacional San Martín (UNSAM) – Argentina.

1. Das Disposições Gerais

1.1. O Memorando de Entendimento sobre Intercâmbio Artístico assinado entre o Ministério da Cultura da República Federativa do Brasil e o Ministério da Cultura da República Argentina tem o intuito de fortalecer o diálogo entre suas comunidades artísticas e o conhecimento mútuo de suas culturas, estimulando o intercâmbio de artistas de ambos os países (Cláusula Primeira). O referido Memorando estabelece, como uma das atividades elencáveis, a possibilidade de lançar editais de intercâmbio executados pelo MinC/Funarte pela Parte brasileira (Cláusulas Terceira e Oitava).

1.2. O presente Edital visa selecionar 2 (dois) alunos da Escola Nacional de Circo (ENC) para aprimoramento da formação técnica por meio do acompanhamento de disciplinas no Curso de Artes Circenses da Universidad Nacional San Martín (UNSAM), durante 4 semanas, em novembro de 2018.

1.2.1 A ENC, subordinada diretamente ao Centro das Artes Cênicas, integra a estrutura organizacional da Funarte tendo competência de promover a formação e o aperfeiçoamento dos alunos nas atividades e nas técnicas circenses e de desenvolver atividades que contribuam para a difusão e a preservação da cultura circense através de programa de formação e pesquisa.

1.3. Levando em conta a compatibilidade do Curso Técnico em Artes Circenses/ENC/Funarte e do Curso de Artes Circenses da UNSAM, os alunos poderão concorrer nas seguintes modalidades:

- Trapézio de voos;
- Bâscula.

2. Pré-requisitos para Candidatura

2.1. Poderão concorrer os alunos com matrícula ativa no 3º período do Curso Técnico de Artes Circenses/ENC/Funarte, observando-se:

- a) assiduidade e disciplina;
- b) dedicação ao Curso Técnico em Artes Circenses/ENC;
- c) ser brasileiro nato ou naturalizado, ou estrangeiro residente há mais de 5 (cinco) anos.

3. Critérios de Seleção

3.1. Para o preenchimento das 02 (duas) vagas, os alunos serão selecionados pelo mérito escolar, a ser julgado por uma Comissão de Apoio, formada por representantes da Escola Nacional de Circo/Funarte, e do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio de Janeiro, em duas etapas.

3.2. A primeira etapa da seleção consistirá na habilitação dos candidatos, e será efetuada pela Divisão Pedagógica da ENC;

3.3. A segunda etapa consistirá em avaliação, a ser realizada pela Comissão de Apoio, quando serão considerados os seguintes documentos e procedimentos:

- a) Carta de Recomendação (modelo em anexo);
- b) Formulário de Intercâmbio (modelo em anexo);
- c) Análise da Performance/Audição do aluno (vídeo de 3 a 5 minutos).

4. Da Inscrição

4.1. O (a) candidato (a) deverá se inscrever exclusivamente por meio do Formulário de Intercâmbio, que deve ser entregue (preenchido e assinado) na Divisão Pedagógica da ENC.

4.2. Para habilitação das candidaturas, o aluno deverá anexar ao formulário:

- I. vídeo (individual) de 3 a 5 minutos com a apresentação de um número circense – o link deve ser enviado para o e-mail da Divisão Pedagógica da ENC (escolacirco@funarte.gov.br);
- II. cópia da Cédula de Identidade Civil, de acordo com a Tabela de vistos para cidadãos brasileiros (<http://www.portalconsular.itamaraty.gov.br/tabela-de-vistos-para-cidadaos-brasileiros>);
- III. Carta de Recomendação (modelo em anexo).

4.3. A Divisão Pedagógica da ENC ficará responsável por informar aos candidatos o resultado da seleção.

4.3.1 A divulgação dos candidatos habilitados na primeira etapa, bem como a divulgação dos candidatos contemplados será efetuada por meio da página eletrônica da Funarte (www.funarte.gov.br) e por meio do e-mail escolacirco@funarte.gov.br.

5. Auxílio Financeiro

5.1. A Funarte custeará **somente** as passagens aéreas de ida e volta no trecho Rio de Janeiro – Buenos Aires em data e horários a serem definidos pela Funarte. A participação no Curso de Artes Cênicas da UNSAM não terá custo.

5.2. Os candidatos contemplados ficarão responsáveis por todas as outras despesas referentes ao Intercâmbio, a saber: seguro viagem, hospedagem, alimentação, transporte local, entre outros gastos eventuais.

5.3. Caso a Funarte/MinC realize a liberação de recursos financeiros de custeio, tempestivamente, poderá ser ampliado o número de alunos contemplados.

6. Dos Compromissos dos Contemplados no Regresso

6.1. No regresso, os contemplados deverão apresentar Relatório Final de Atividades, em modelo a ser disponibilizado pela Secretaria Escolar, no prazo de 15 (quinze) dias.

6.2. Os contemplados assumem o compromisso de, ao regressar, participar de atividades da ENC/Funarte e DEINT/MinC com o intuito de divulgar as vivências no período do Intercâmbio.

7. Dos Casos Omissos e das Informações Complementares

7.1. Eventuais possibilidades de permanência por maior tempo em Intercâmbio internacional, serão totalmente a expensas do aluno interessado, sendo necessária autorização institucional prévia.

7.2. Eventuais situações não contempladas neste Edital serão decididas pela Comissão de Apoio.

7.3. O atendimento para esclarecimento de dúvidas ou dificuldades no preenchimento do formulário poderá ser feito na Secretaria Escolar.

8. Do Cronograma

Cronograma	Período
Apresentação do Edital	22/10
Recebimentos das inscrições e da documentação	23/10 a 24/10
Divulgação dos habilitados	25/10
Prazo para recurso após divulgação dos habilitados	26/10 e 29/10
Divulgação dos contemplados	30/10
Prazo para recurso após divulgação dos contemplados	31/10 e 01/11
Resultado final, aceite e assinatura de termo de compromisso do aluno	05/11
Período previsto para o intercâmbio	12/11 a 23/11

Rio de Janeiro, 22 de outubro de 2018.

Stepan Nercessian
Presidente

Nº INSCRIÇÃO _____/2018

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO DE PARTICIPAÇÃO EM PROGRAMA DE INTERCÂMBIO

Nome completo: _____ Matrícula: _____

Turma: _____ /Ano: _____ E-MAIL: _____ Tel: _____

DADOS DO INTERCÂMBIO:

Nome: _____

Área de Linguagem: () Circo () Teatro () Dança () Outros: _____

Local (país, estado e cidade): _____

Período de participação: De ____/____/____ à ____/____/____.

() Integral () Meio Período

DADOS PARA PARTICIPAÇÃO:

Por que acha importante participar desse Intercâmbio? Qual valor ele agrega ao curso? Justifique:

Rio de Janeiro, ____/____/____

Assinatura do Requerente

ANÁLISE FINAL DA COMISSÃO DE HABILITAÇÃO

Habilitado Inabilitado Em ____/____/____

Assinatura do Pres. Comissão de Habilitação

Ciente aluno: _____ Em ____/____/____

CARTA DE RECOMENDAÇÃO PARA INTERCÂMBIO NO EXTERIOR

Nome do Aluno:																																																							
Nome do Recomendante:																																																							
Cargo do Recomendante:																																																							
Telefone do Recomendante																																																							
Curso do Aluno:																																																							
<p>Senhor (a) Recomendante: o aluno acima pretende participar do Edital Interno nº 01/2018 - seleção para Intercâmbio no Exterior – UNSAM Argentina, e por meio deste formulário poderemos avaliar as potencialidades do postulante.</p> <p>Inicialmente, de maneira objetiva, trace um perfil do potencial do candidato:</p>																																																							
<p>1) Conheço o aluno, tendo com o mesmo uma relação de:</p> <p><input type="checkbox"/> Professor (a) nas disciplinas:</p> <p><input type="checkbox"/> Orientador (a) na atividade de:</p> <p><input type="checkbox"/> Em outras atividades, tais como:</p>																																																							
<p>2) Considerando os aspectos gerais do candidato, eu o qualifico como:</p> <p><input type="checkbox"/> Sem condições para avaliar</p>																																																							
<p>3) Capacidade Intelectual:</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 30%;">a) Motivação para estudos avançados</td> <td style="width: 10%;"><input type="checkbox"/> Excelente</td> <td style="width: 10%;"><input type="checkbox"/> Muito Bom</td> <td style="width: 10%;"><input type="checkbox"/> Bom</td> <td style="width: 10%;"><input type="checkbox"/> Regular</td> <td style="width: 10%;"><input type="checkbox"/> Fraco</td> </tr> <tr> <td>b) Capacidade para trabalho individual</td> <td><input type="checkbox"/> Excelente</td> <td><input type="checkbox"/> Muito Bom</td> <td><input type="checkbox"/> Bom</td> <td><input type="checkbox"/> Regular</td> <td><input type="checkbox"/> Fraco</td> </tr> <tr> <td>c) Capacidade para trabalho em grupo</td> <td><input type="checkbox"/> Excelente</td> <td><input type="checkbox"/> Muito Bom</td> <td><input type="checkbox"/> Bom</td> <td><input type="checkbox"/> Regular</td> <td><input type="checkbox"/> Fraco</td> </tr> <tr> <td>d) Capacidade de adaptação</td> <td><input type="checkbox"/> Excelente</td> <td><input type="checkbox"/> Muito Bom</td> <td><input type="checkbox"/> Bom</td> <td><input type="checkbox"/> Regular</td> <td><input type="checkbox"/> Fraco</td> </tr> <tr> <td>e) Facilidade de expressão escrita</td> <td><input type="checkbox"/> Excelente</td> <td><input type="checkbox"/> Muito Bom</td> <td><input type="checkbox"/> Bom</td> <td><input type="checkbox"/> Regular</td> <td><input type="checkbox"/> Fraco</td> </tr> <tr> <td>f) Facilidade de expressão oral</td> <td><input type="checkbox"/> Excelente</td> <td><input type="checkbox"/> Muito Bom</td> <td><input type="checkbox"/> Bom</td> <td><input type="checkbox"/> Regular</td> <td><input type="checkbox"/> Fraco</td> </tr> <tr> <td>g) Iniciativa/Desempenho/Liderança</td> <td><input type="checkbox"/> Excelente</td> <td><input type="checkbox"/> Muito Bom</td> <td><input type="checkbox"/> Bom</td> <td><input type="checkbox"/> Regular</td> <td><input type="checkbox"/> Fraco</td> </tr> <tr> <td>h) Assiduidade/Perseverança</td> <td><input type="checkbox"/> Excelente</td> <td><input type="checkbox"/> Muito Bom</td> <td><input type="checkbox"/> Bom</td> <td><input type="checkbox"/> Regular</td> <td><input type="checkbox"/> Fraco</td> </tr> <tr> <td>i) Relacionamento interpessoal</td> <td><input type="checkbox"/> Excelente</td> <td><input type="checkbox"/> Muito Bom</td> <td><input type="checkbox"/> Bom</td> <td><input type="checkbox"/> Regular</td> <td><input type="checkbox"/> Fraco</td> </tr> </table>		a) Motivação para estudos avançados	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Muito Bom	<input type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Fraco	b) Capacidade para trabalho individual	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Muito Bom	<input type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Fraco	c) Capacidade para trabalho em grupo	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Muito Bom	<input type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Fraco	d) Capacidade de adaptação	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Muito Bom	<input type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Fraco	e) Facilidade de expressão escrita	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Muito Bom	<input type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Fraco	f) Facilidade de expressão oral	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Muito Bom	<input type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Fraco	g) Iniciativa/Desempenho/Liderança	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Muito Bom	<input type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Fraco	h) Assiduidade/Perseverança	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Muito Bom	<input type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Fraco	i) Relacionamento interpessoal	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Muito Bom	<input type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Fraco
a) Motivação para estudos avançados	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Muito Bom	<input type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Fraco																																																		
b) Capacidade para trabalho individual	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Muito Bom	<input type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Fraco																																																		
c) Capacidade para trabalho em grupo	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Muito Bom	<input type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Fraco																																																		
d) Capacidade de adaptação	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Muito Bom	<input type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Fraco																																																		
e) Facilidade de expressão escrita	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Muito Bom	<input type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Fraco																																																		
f) Facilidade de expressão oral	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Muito Bom	<input type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Fraco																																																		
g) Iniciativa/Desempenho/Liderança	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Muito Bom	<input type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Fraco																																																		
h) Assiduidade/Perseverança	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Muito Bom	<input type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Fraco																																																		
i) Relacionamento interpessoal	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Muito Bom	<input type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Fraco																																																		
<p>4) Comparando este candidato com outros alunos e profissionais com quem lidei nos últimos dois anos, quanto à aptidão para realizar estudos e pesquisas, eu o classifico como:</p> <p><input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Muito Bom <input type="checkbox"/> Bom <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Fraco</p>																																																							
<p>5) Acrescente outras informações que julgue necessárias:</p> 																																																							
Assinatura do Recomendante																																																							
Data:	Local:																																																						